

Kursangebot von Petra Seibert

Was:

Wahrnehmungsworkshop - Zeichnen in drei verschiedenen Modi

Kurzeinführung in das dreiteilige Wahrnehmungsmodell Logos-Auge-Leib

Wann

1. August 2021 6h + 1 h Mittagspause

Wieviel

pro Person 90 €

Wo

Wird noch bekannt gegeben

Wie

Das Zeichnen wird von Maler/innen aus verschiedenen Gründen gerne gemieden. Einerseits halten sich viele für unbegabt auf diesem Gebiet, andererseits gänzelt die Zeichnung die Malerei, weil sie zum Auskolorieren des Gezeichneten zwingt. Das muss aber nicht sein.

In diesem Seminar probieren wir aus, wie einfach und variantenreich es ist, durch Schlüsselreize in verschiedene Wahrnehmungsmodi zu schlüpfen und wie diese dann auch mit- und übereinander gut funktionieren. Die Übungen sind ganz einfach und nicht von Begabung abhängig. Um dabei freie Entscheidungen zu treffen und das ist auch auf die Malerei übertragbar, müssen wir die Mittel kennen, die uns aus den üblichen Alltagsroutinen, in denen wir oft feststecken, holen. Was arbeitet da gerade in uns, wollen wir das oder wollen wir etwas ganz anders? Welche Kräfte ziehen in total verschiedene Richtungen? Wie können wir dies produktiv für unsere Arbeit, unsere Malerei nutzen?

Was mitbringen

Bleistifte 3B/6B, weiche Buntstifte, Wachskreiden, Neonmarken, Kohle, diverse Lieblingsstifte z.B. Tusche- oder Acrylstifte, Stifte für weiße Linien nicht vergessen (Tusche oder Kreide), Radiergummi, Spitzer, A3-Block oder Buch

Anmeldung an

Ulrike Armbruster-Goldstein

Goethestrasse 8

71665 Vaihingen

u.armbruster-goldstein@gmx.de